

Frédéric Lefèvre : le « roman d'une famille de sorciers »

Frédéric Lefèvre est né à Izé en 1889. Il fut critique littéraire, rédacteur en chef des *Nouvelles littéraires*, mais aussi écrivain, témoignant à travers romans et essais, de son attachement profond à l'écriture. Cette rapide présentation, nous l'empruntons à Nicole Villeroux qui présente Frédéric Lefèvre et sa « vie au service de la littérature » dans l'*Oribus* n° 44 de juin 1997 (pp. 35 à 44).

Romancier, Frédéric Lefèvre publie en 1930, chez Flammarion, *Samson, fils de Samson – roman d'une famille de sorciers*. L'auteur explique lui-même qu'il conte ici « la vie d'un homme qui, fils de sorciers, rusa un temps avec son destin. Mais il fut vite reconquis par les traditions ancestrales. Dans ces contrées du Bas-Maine (...), c'est aujourd'hui un puissant guérisseur. L'un des derniers sorciers, le dernier peut-être (...). On comprendra aisément que le « je » est ici une fiction. C'est même la seule fiction du livre »...

Nicole Villeroux présente *Samson, fils de Samson* comme un « roman semi-autobiographique ». En

effet, le père de Frédéric Lefèvre était hongreur, mais aussi rebouteux, « *connaissant les secrets des simples, et possédant surtout le pouvoir de guérir* ». Son père mourut alors qu'il n'avait que cinq ans, mais il fut confié à son oncle paternel, qui habitait Courcité, et lui aussi rebouteux. Dès lors, dans ce roman, Frédéric Lefèvre raconte son enfance... et aussi le métier qu'il aurait pu lui-même exercer. L'ouvrage n'a aucune prétention scientifique ; il n'en constitue pas moins un témoignage très riche sur l'univers des guérisseurs, en tout cas très agréable à lire.

Samson, fils de Samson a été réédité aux éditions Siloë en 1993 et il est toujours disponible.

