

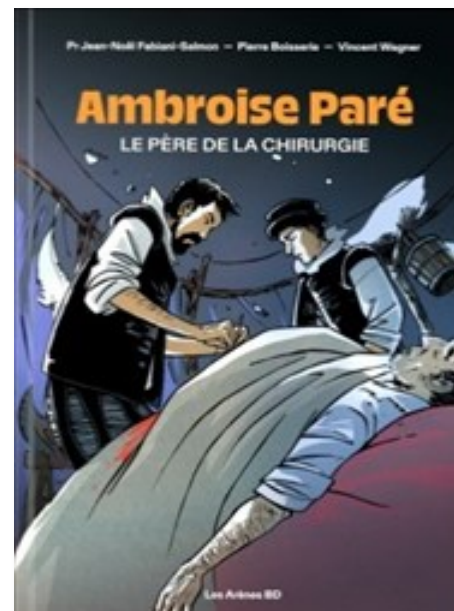
# Histoire et patrimoine

## Un chirurgien, un scénariste et un illustrateur font revivre un mythe ***Ambroise Paré – Le père de la chirurgie (Arènes BD, 2023)***

En janvier 2023, Les Arènes BD ont publié un album : *Ambroise Paré – Le père de la chirurgie*, pour lequel trois compétences se sont associées, celles de Jean-Noël Fabiani-Salmon, chirurgien, spécialiste de l'histoire de la médecine, Pierre Boisserie, scénariste, et Vincent Wagner, illustrateur et auteur de BD.

En Mayenne, chacun sait qu'Ambroise Paré est né à Laval en 1510. Hélas ! Notre chauvinisme en prend un coup dès la première page : aucune référence à ses origines lavalloises. On sait seulement que le futur chirurgien a débuté à Vitré chez son frère Jean qui était barbier-chirurgien. Il faudra attendre la 108<sup>e</sup> page et le dernier dessin – une statue de l'illustre chirurgien – pour faire savoir à qui l'ignorerait qu'il est bien né à Laval en 1510 !

Bien entendu, tout cela est pour l'anecdote... L'ouvrage demeure un très bon support pour découvrir la vie et l'œuvre d'Ambroise Paré. Son ascension sociale est un modèle. Son audace est surprenante, et aussi son esprit critique, n'hésitant pas à remettre en cause les acquis et certitudes de son époque. Il innove, il invente et, forcément, il bouscule. Il véhicule aussi des croyances qui font aujourd'hui sourire, voire qui laissent perplexe. Dans une postface, Jean-Noël Fabiani-Salmon casse un peu le mythe. Il décorde le « *chirurgien de légende* ». Par exemple, a-t-il réellement inventé la ligature artérielle ? Ses pratiques chirurgicales se sont-elles facilement diffusées ? « *On a toujours besoin de héros nationaux, conclut Jean-Noël Fabiani-Salmon, même s'il faut les aider un peu parfois !* »



L'histoire d'un « Lavallois », simple barbier parti de rien, 110 pages (22 euros)