

Histoire et patrimoine

Un album supplémentaire pour faire apprécier le département *La Mayenne, lieux d'histoire*, de C. Tropeau et V. Heisserer

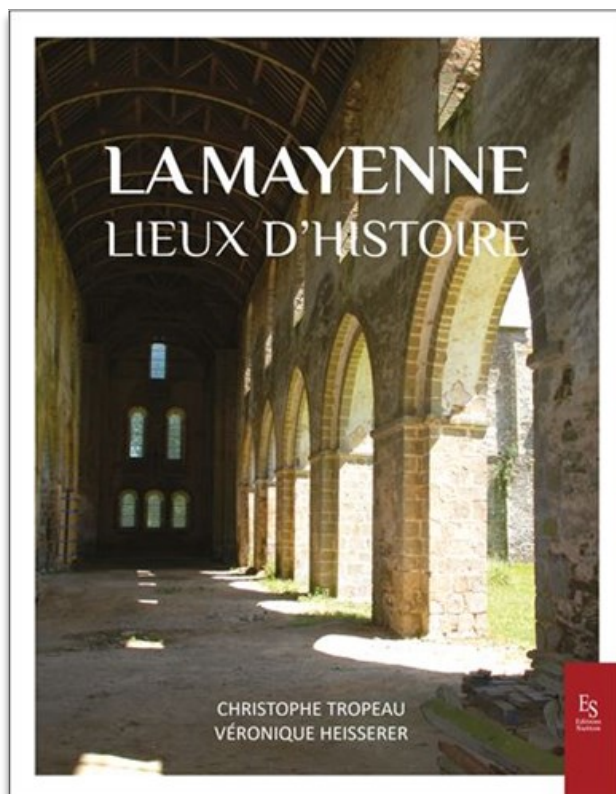
La collection des beaux livres sur le département vient de s'enrichir d'un nouvel album avec *La Mayenne, lieux d'histoire*, de Christophe Tropeau et Véronique Heisserer. L'éditeur présente les auteurs comme enseignants d'histoire-géographie en Mayenne depuis une vingtaine d'années.

Difficile pour les deux auteurs de se démarquer de leurs prédécesseurs ! Leur propre choix éditorial a été de réaliser une succession de chroniques, le plus souvent de quatre pages chacune, associant texte et photos. Une date, un site, un thème général, telle est l'originalité de ces chroniques qui démarrent en 81 à Jublains pour se terminer en 2020 à la salle polyvalente de Laval – prétexte pour évoquer la crise sanitaire liée au covid-19.

Les trente-huit chroniques sont réparties en trois grandes parties quelque peu artificielles : 1/ « La Mayenne, des châteaux et des églises », du I^{er} au XVII^e siècle ; 2/ « La Mayenne, l'empreinte de la Chouannerie », pour les XVIII^e et XIX^e siècles ; 3/ « La Mayenne, un autre souffle », pour le XX^e siècle et le début du XXI^e siècle.

L'intérêt de ce choix éditorial est de permettre une lecture qui ne soit pas linéaire, mais possible par chronique, plus ou moins en fonction de ses centres d'intérêt. Les auteurs s'efforcent de situer chaque chronique dans un contexte historique plus large. L'histoire locale s'inscrit dans l'Histoire. Elles s'enchevêtrent. Souvent, la date ou le site associé sont aussi l'occasion d'une excursion dans le temps...

L'ouvrage a les défauts de ses qualités : les présentations thématiques sont au détriment de la synthèse globale. Les connaissances acquises sont forcément un peu décousues. En outre, les



La Mayenne, lieux d'histoire est publié par les éditions Sutton, de Tours (2023, 168 pages, 25 euros)

auteurs ont choisi de sacrifier la mention des sources utilisées. Le lecteur doit se contenter d'une « *bibliographie indicative* », très sommaire, sur une seule page.