

# Gérontologie

## Gagner un million de dollars et s'acheter une camionnette Le « projet personnalisé », version *Nebraska*

**P**lus d'une trentaine de fois nominé, *Nebraska* <sup>(1)</sup> a été seulement deux fois lauréat <sup>(2)</sup>. Ce film américain d'Alexander Payne (2013), avec Bruce Dern et Will Forte dans les deux rôles principaux, manque de peu, sans doute à cause parfois de sa lenteur, d'être une très grande œuvre. Le film sait pourtant nous faire sourire, nous émouvoir, tout en donnant du sens à ce qui constitue, dans le social ou le médico-social, un « projet personnalisé » <sup>(3)</sup>.

Issu de la loi n° 2002-2 du 2 janvier 2002 rénovant, en France, l'action sociale et médico-sociale, le projet personnalisé résulte d'une concertation entre une personne qui exprime des souhaits et des professionnels qui analysent des besoins.

Woody Grant est un vieil homme qui a reçu une lettre lui laissant croire qu'il a gagné un million de dollars. Fragilisé par l'âge, mais aussi par l'alcool, il est prêt à parcourir 1 500 km, dans l'Ouest des États-Unis, pour toucher son argent et s'acheter une camionnette.

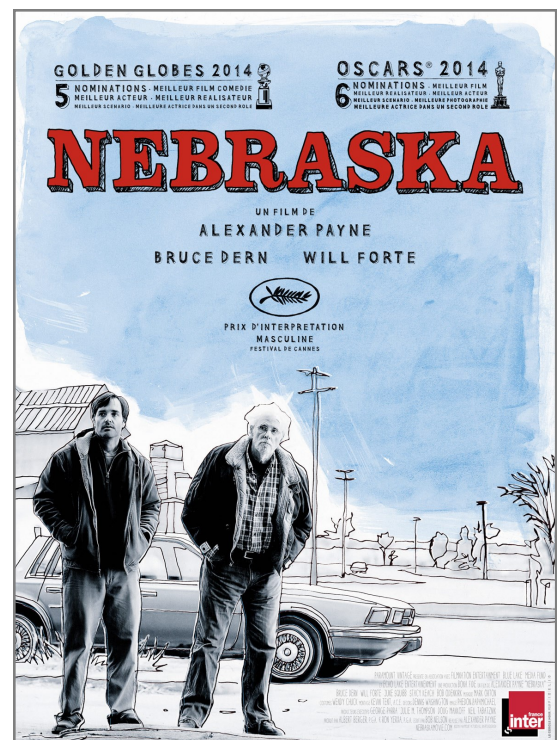
C'est son rêve, même s'il ne conduit plus ! Tout cela frise l'arnaque, mais Woody Grant ne s'en rend pas compte. Dément sénile, il n'a jamais été aussi près de la maison de retraite.

### 1 500 km pour une casquette !

Puisque personne ne veut ni l'écouter ni l'aider, il va partir à pied... Son fils David vient à son secours, et il accepte finalement de le conduire en voiture. Route faisant, ils font une escale quasi forcée là où Woody Grant a grandi, retrouvant famille, copains et amie d'enfance, et aussi la maison que le père de Woody Grant avait construite.

C'est alors une galerie de portraits : de la générosité, de l'amour, mais aussi de la basse voracité face à ce vieillard dont il est facile d'abuser.

Au final, grâce à la complicité de son fils David, Woody Grant réalise son projet bien à lui. Il n'a



pourtant pas gagné, sinon une casquette... Mais il l'aura sa camionnette, et en plus un compresseur.

Ce n'était pas seulement une lubie d'un malade d'Alzheimer (le mot est lâché à la fin du film). Cette camionnette lui permet non seulement de pleinement retrouver son fils, mais elle lui donne aussi le sentiment d'être, d'exister...

David a compris l'importance pour un homme d'accomplir ses rêves. Woody Grant pourra s'en aller... apaisé.

(1) – Le titre du film évoque le Nebraska qui est un État du centre des États-Unis.

(2) – Prix d'interprétation masculine pour Bruce Dern au festival de Cannes 2013, et Prix du meilleur premier scénario pour Bob Nelson aux Films Independent's Spirit Awards 2014.

(3) – Cf. site Internet du CÉAS ([www.ceas53.org](http://www.ceas53.org)), rubrique « Gérontologie », puis « Analyse de pratique » : « Ehpad – Les projets personnalisés » (document de synthèse et support-type).