

Les petits ruisseaux de Pascal Rabaté **Les vieux sont comme tout le monde !**

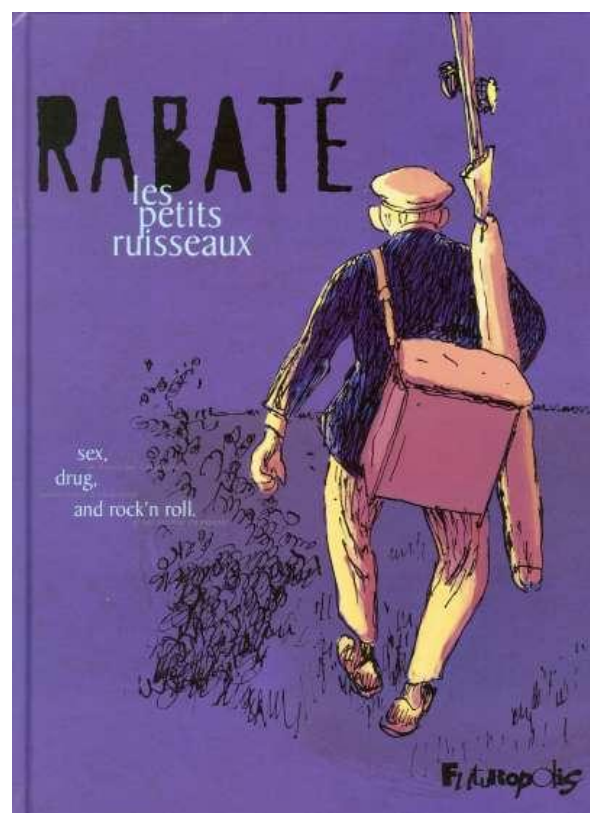
À mes pudibondes s'abstenir ! Certains dessins pourront paraître trop crus. Pourtant, la BD de l'Angevin Pascal Rabaté, *Les petits ruisseaux* (éd. Futuropolis, 2006), a pleinement sa place dans un rayon « Gérontologie ».

En mettant en scène un petit village et la vie de quelques-uns de ses habitants, Pascal Rabaté traite ainsi un sujet souvent tabou, celui de la sexualité chez les personnes âgées.

Edmond et Émile vivent une retraite paisible. Ils vont ensemble à la pêche et se retrouvent au bistrot. Mais Edmond a une vie secrète, qu'il racontera tout de même, un jour, à son ami.

Tout d'abord, divorcé, il passe par une agence pour rencontrer quelqu'un ; ensuite, il s'adonne à la peinture de femmes nues. Edmond meurt subitement d'une crise cardiaque. Il laisse son ami plus seul que jamais, partagé entre le souvenir de sa femme qui est morte d'un cancer, et l'envie de profiter de la vie...

Émile fera la rencontre de Lucie, l'amie d'Edmond, puis d'une jeune femme et enfin de Lyse... La sexualité y est traitée avec tendresse et sensibilité. « *C'est beau, c'est simple, c'est plein d'humanité, d'amour ; c'est une ode à la vie, au courage et la solidarité* »⁽¹⁾.



⁽¹⁾ – Benoît Richard, site Internet : www.benzinemag.net (consulté le 4 juin 2006).