

## Il y a des livres, on ne sait pas pourquoi, on ne les choisit pas, ce sont eux qui nous choisissent

Ce livre pourrait bien faire partie du lot de ces petites pépites qui n'ont l'air de rien mais qui nous donnent, le temps de la lecture, comme une respiration, comme une inspiration.

Ce livre-ci, il s'est couvert d'un violet un peu parme, et sur leur banc, quatre petits vieux (« *les vioques !* ») nous tournent le dos, à moins qu'ils ne regardent vers leur avenir, celui qu'ils se construisent au fil de ces quelque trois cents pages qui se lisent comme la vie passe.

### C'est comme une nuit qui n'en finit pas et puis la vie, surtout la vie

Dans *Et puis, Paulette...* (roman publié en 2012 chez Calmann-Lévy), Barbara Constantine nous offre des rencontres, des sourires et tant de pudeur.

Il y a Ferdinand par qui tout commence. Les Lulus, ses deux petits-fils, et puis les sœurs Lumière, Guy et Marceline. Il y a une solitude dans la ferme un peu trop grande depuis le départ du fils, et une voisine qui n'en finit pas d'affronter la vie à bras-le-corps, contre vents et tempêtes.

Et pourtant ce livre, ce sont des sauvetages, des vieux qui se rencontrent et qui se quittent parce que la vie les abandonne. Des jeunes qui ne savent plus comment vivre et qui vont trouver un nid dans cette grande ferme plus jamais vide. Il y a des solutions qui s'inventent parce que l'avenir et le passé se construisent de ce présent dont ils ont tant besoin.

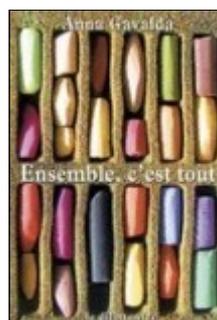
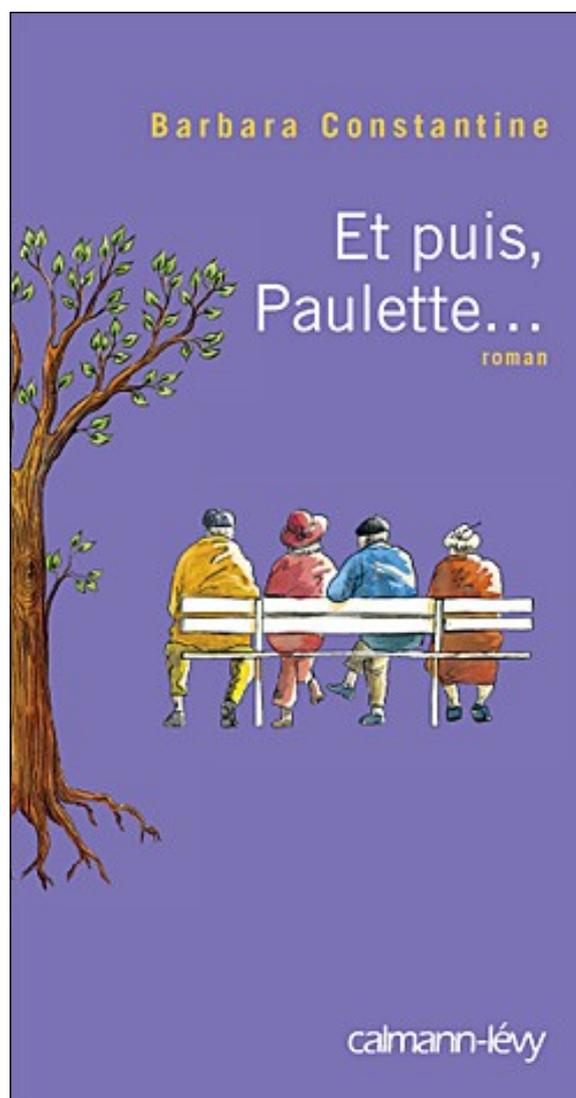
Pour certains livres, il ne faut surtout point trop en dire, les dévoiler c'est les gâcher !

Pour celui-ci, dites-vous seulement, comme l'aurait dit Yves Montand, « *Et puis Paulette... On était tous amoureux d'elle...* »

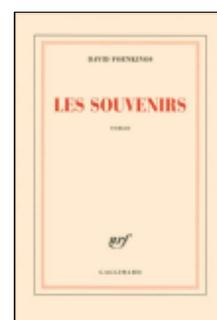
### Il y a ce livre et d'autres aussi...

Bien sûr, on pensera un peu à Anna Gavalda et son *Ensemble, c'est tout* (publié en 2004 chez Le Dilettante) à cause du thème ou peut-être un peu à cause de Paulette. On pourrait même penser aux *Souvenirs* de David Foenkinos (publié en 2011 chez Gallimard) à cause de la vieillesse, des vies croisées, mêlées.

Au fond avec ces livres-ci, on finit par se dire que vieillir n'est pas seulement se préparer à bien mourir ! On se prend à espérer et à croire que lorsque les vieux et les jeunes se parlent et se rencontrent vraiment, tout peut devenir possible.



Ensemble, c'est tout.



Les souvenirs.

